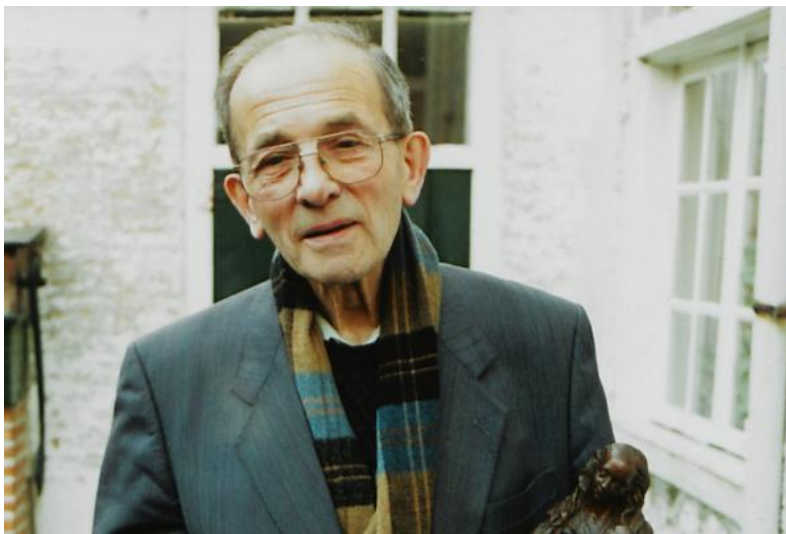


**Overgenomen uit: Begijnhofkrant 45 (2014) 13**

**LOUIS GORIS (1924-2010)**

***Voormalig conservator van Begijnhofmuseum***

*Op vrijdag 27 september 2013 bestond het Begijnhofmuseum exact zestig jaar, wat toen ook werd gevierd met een mooi concert in de Begijnhofkerk. Het barokensemble Il Gardellino vertolkte werk van Johann Sebastian Bach en Antonio Vivaldi. De man die in het begin van de jaren vijftig samen met pastoor Frickel het voortouw nam om alle nog resterende voorwerpen van de begijnen en begijnhofpastoors te verzamelen, was Louis Goris. Hij legde mentaal de eerste steen van het Begijnhofmuseum in Turnhout, het enige erkende begijnhofmuseum ter wereld overigens.*



*Louis Goris, verwoed verzamelaar van alles wat met het begijnhof te maken had.*

*Foto: Marcel Dijkmans*

## **Butler**

Louis Goris werd op 18 augustus 1924 in Turnhout geboren als zoon van Charel Goris, beter bekend als antiquair ‘het Goriske’, en Octavie Volders. De voorliefde voor authentieke en antieke voorwerpen kreeg hij met de paplepel ingegoten. Tijdens zijn jeugd trok Louis regelmatig op met zijn vader en leerde zo de stiel.

Na een kort verblijf bij de Broeders van Liefde diende Louis bij een rijke Duitse familie in de buurt van Antwerpen. Hier verfijnde hij zijn kennis van kunst, antieke en etiquette en bekwaamde hij zich als kok. Door de Tweede Wereldoorlog keerde hij tegen zijn wil terug naar huis en werkte later als kok bij verschillende instellingen. Wanneer de gegoede burgerij in Turnhout een exclusief feest wilde geven, vroegen ze Louis vaak als tafelbediende.

## Antiquair en restaurateur

Naast zijn kennis van antiek, koken en etiquette was hij ook erg op de hoogte van de kerkelijke rituelen. Louis onderhield de kunstschaten van twee Turnhoutse broederschappen, was vertrouwd met de meeste kunstvoorwerpen van kerken en kloosters in de Kempen en trad dikwijls op als restaurateur. Louis was goed op de hoogte van materialen als hout, zilver en stoffen en kon kwaliteitsvolle zaken naar waarde schatten. Daarom verzamelde hij ook unieke, waardevolle voorwerpen op zijn eigen manier.



*De schatkamer in het Begijnhofmuseum, met heel wat voorwerpen die in de loop der jaren mede door Louis Goris werden bijeengebracht.*

## Zijn museum

Beginjaren vijftig startte pastoor Frickel (1894-1984) samen met Louis Goris en enkele andere enthousiaste begijnhofliefhebbers met het verzamelen van voorwerpen die toebehoord hadden aan begijnen en begijnhofpastors. Op 27 september 1953 konden ze het Begijnhofmuseum officieel openen in het Sint-Jansconvent.

Dit gebouw en ‘af en toe een emmer bruin zeep’ werden hen ter beschikking gesteld door de COO, de voorloper van het OCMW, die eigenaar is van het begijnhof. Op dat moment woonde

juffrouw Anna Temmerman nog alleen op de eerste verdieping boven het “muzeum”. Het begijnhof zelf telde toen nog zestien begijnen.

In 1959, precies 55 jaar geleden, zal de feitelijke vereniging ‘De Vrienden van het Begijnhof’ het levenslicht. Louis was één van de actiefste leden. Zijn betrokkenheid bij en liefde voor alles wat met begijnen te maken had, groeide de volgende jaren verder aan. In 1970 gaf het OCMW hem als eerste ongehuwde man de toelating om op het begijnhof te wonen. Hij kreeg de grootjufferswoning (Begijnhof 72) toegewezen. De volgende twintig jaar zou hij niet enkel museummedewerker en begijnhofbewoner zijn. Hij nam ook de taak van portier op zich. Elke avond sloot hij de beide begijnhofpoorten om 22 uur en opende ze elke ochtend om 7 uur.



*Louis Goris als conservator in zijn geliefde Begijnhofmuseum*

In februari 1977 stelde het OCMW Louis officieel aan als conservator van het Begijnhofmuseum. Hij zorgde toen voor het onthaal van de bezoekers en het onderhoud van het museum. Iets wat hij met veel toewijding, maar ook zonder al te veel inmenging deed. Hij poetste het koper zoals alleen hij dat kon en kwam in de loop der jaren veel te weten over de begijnen. Zijn kennis gaf hij slechts met mondjesmaat en aan enkele intimi door. Op 8 maart 2010 overleed Louis Goris op 85-jarige leeftijd in Turnhout.

## **Karolien Geerts**

### **Bronnen**

- De Cat, F., “Zolang ik leef, blijf ik in functie”, *Gazet van Antwerpen*, april 1998
- De Kok, H., “In memoriam Louis Goris”, *Begijnhofkrant* 28, zomer 2010, p. 4

- Stouthuysen, B., “De schijnwerper op... Louis Goris”, *Begijnhofkrant* 8, herfst 2004, p. 11
- “Stille getuigen van religiositeit. Rust van het Turnhoutse begijnhof betovert toeristen van over heel de wereld”, *Het Nieuwsblad*, 18 augustus 1995
- Gidsen van het Begijnhofmuseum